

Menschenrechte in Seenot

„Gestrandet – Flüchtlinge an den Südküsten Europas“

Die Fotoplakat-Ausstellung wird gezeigt:

vom 23. - 27. September 2009

im Vorraum der Großen Börse des Lübecker Rathaus
nach Absprache (Tel.: 81933 oder 0171-2001756) auch bis zum 4.10.09

vom 15. - 27. November 2009 in der St. Jakobi Kirche
nach Absprache für Gruppen

vom 3. März bis 9. Mai 2010 im Museum Burgkloster



Foto: Elias Bierdel

Günter Grass

im Gespräch mit

Stefan Schmidt

(Kapitän der Cap Anamur)

über Grenzerfahrungen, Flucht und Humanität

Moderation: Jörg-Dieter Kogel, Radio Bremen

Musik: Jana Nitsch

Mittwoch, 23. September 2009, 18.00 Uhr
im Audienzsaal des Lübecker Rathauses

gleichzeitig Eröffnung der Foto-Plakat-Ausstellung
„Gestrandet – Flüchtlinge an den Südküsten Europas“

Lübecker Flüchtlingsforum e.V.; Humanistische Union Lübeck;
Ökumenische Arbeitsstelle des Ev.-Luth. Kirchenkreises
Lübeck-Lauenburg; Flüchtlingsbeauftragte der Nordelbischen Ev.
Luth. Kirche; Flüchtlingsrat Schleswig-Holstein e.V.

Der Anlass

Am Mittwoch, dem 7. Oktober 2009 soll auf Sizilien das Urteil im Prozess gegen den Lübecker Kapitän Stefan Schmidt und Elias Bierdel, den ehemaligen Vorsitzenden der Hilfsorganisation Cap Anamur, gesprochen werden. Angeklagt sind sie, weil sie im Juni 2004 vor der Küste Italiens 37 afrikanische Flüchtlinge aus Seenot gerettet haben. Die italienische Staatsanwaltschaft fordert dafür jeweils Geldstrafen in Höhe von 400.000 Euro und vier Jahre Haft.

International wird Protest erhoben gegen die völkerrechtswidrige Kriminalisierung der Rettungsaktion. Die Bürgerschaft der Stadt Lübeck, Kirchen, Vereine und Initiativen haben ihre Solidarität mit den Angeklagten öffentlich bekundet. Günter Grass hat sich in einem Brief an die deutsche Justizministerin mit der Bitte um Intervention gewandt. Die internationale Liga für Menschenrechte hat Kapitän Stefan Schmidt für die Auszeichnung mit der Carl-von-Ossietzky-Medaille 2009 nominiert.

Die Veranstaltung

Günter Grass und Stefan Schmidt verfügen beide über prägende biographische Erfahrungen zum Thema Flucht. Daraus resultieren entscheidende Perspektiven für das jeweilige Werk und Handeln. Im Fokus des Gespräches steht der unübersehbare Konflikt zwischen internationalen Menschenrechtsstandards

und europäischer Grenzpolitik, die massenhaftes Sterben zur Folge hat.

Die Ausstellung

ist eine Dokumentation mit Fotos und Texten zu folgenden Themen:

- Das tausendfache Sterben im Atlantik und im Mittelmeer
- Die Lebenssituation in den Ländern Westafrikas am Beispiel von Mali
- Fluchtstationen afrikanischer Flüchtlinge
- Von Evian nach Brüssel: Stationen europäischer Flüchtlingspolitik
- Die Rettungsfahrt der „Cap Anamur“ im Mittelmeer und ihre Folgen
- Frontex – die europäische Organisation zur Grenzabwehr von Flüchtlingen und die kilometerlangen Zäune an der spanisch-afrikanischen Grenze

Die Ausstellung wurde erstellt von Jürgen Schulz, Nord-Südforum Fürstenfeldbruck und mit dessen freundlicher Genehmigung nachgedruckt zur Verwendung als Wanderausstellung in Lübeck und Schleswig-Holstein. Zur Herstellung eines lokalen Bezuges wurde mit freundlicher Genehmigung des Willy-Brandt-Hauses eine Tafel ergänzt. Das Projekt wird aus öffentlichen Mitteln vom Land Schleswig-Holstein über den Sozialen Vertrag I durch den Paritätischen Wohlfahrtsverband gefördert.